Ecole et Cinéma 2023/2024 FINISTÈRE





ler trimestre

LE CHANT DE LA MER

de Tomm Moore

Irlande - 2014 - 1h33 Animation - Couleurs

Ben et Maïna vivent avec leur père tout en haut d'un phare sur une petite île. Pour les protéger des dangers de la mer, leur grand-mère les emmène vivre à la ville. Ben découvre alors que sa petite sœur est une selkie, une fée de la mer dont le chant peut délivrer les êtres magiques du sort que leur a jeté la Sorcière aux hiboux. Au cours d'un fantastique voyage, Ben et Maïna vont devoir affronter peurs et dangers, et combattre la sorcière pour aider les êtres magiques à retrouver leur pouvoir...

LIEN DE VISIONNAGE

disponible du 29 septembre au 15 octobre.



PRINCESS BRIDE

de Rob Reiner

ÉTATS-UNIS - 1988 - 1438
COULEURS - VERSION FRANÇAISE

Un grand-père vient rendre visite à son petit-fils malade et lui propose de lui lire un livre. L'enfant, qui aurait préféré continuer de jouer aux jeux vidéo, rechigne à écouter une histoire. Son grand-père lui promet alors du sport, de l'aventure, des combats, du suspense et l'amour vrai.

Il était une fois une jeune femme nommée Bouton d'or et son valet de ferme...

Poursuivi par des policiers, Charlot fait une entrée imprévue sur la piste d'un

de Charlot, et le jour où le cirque repart sur la route.

avec mélancolie à ses rêves enfuis.

cirque et remporte un tel succès qu'il est engagé comme clown. Amoureux de Merna, la petite écuyère, Charlot a un rival : Rex, le roi des funambules.

Un rival qu'il ne parviendra pas à vaincre, ni sur le fil d'acier, ni dans le cœur de Merna. Les deux amoureux se marient, avec le consentement

Charlot, resté seul dans le grand cercle hier encore enchanté, songe

PRÉVISIONNEMENT SUIVI D'UNE ANIMATION Quimper ➤ mercredi 11 octobre : 9h30-12h30 Brest ➤ mercredi 11 octobre : 14h-17h Les lieux seront communiqués ultérieurement.

Princess Bride revisite le cinéma d'aventure : l'amour vrai, un terrible pirate Roberts, un méchant à six doigts, un homme au masque noir, un prince cupide, des duels à l'épée, une vengeance et quatre chevaux blancs, le tout avec une bonne dose d'humour.



LIEN DE VISIONNAGE disponible du 1er au 17 mars.

2ème trimestre

LE CIRQUE de Charles Chaplin

ÉTATS-UNIS - 1928 - IHI2 BURLESQUE - NOIR&BLANC - SANS PAROLES

Film commun avec le cycle 3.



les trimestre

LE CIRQUE de Charles Chaplin

2ème trimestre

Ma vie de courgette

de Claude Barras

France - 2016 - Animation Couleurs - 1406

À la mort de sa mère, Courgette, un petit garçon de 10 ans, rejoint un foyer pour enfants. Simon, Ahmed, Jujube, Alice et Béatrice ont eux aussi été malmenés par la vie. Courgette se fait accepter et apprivoise sa nouvelle vie, qui prend un relief particulier avec l'arrivée de

Camille, dont il tombe amoureux. Pour éviter qu'elle ne retourne chez sa méchante

tante, la bande de copains fait preuve d'ingéniosité et de solidarité. C'est finalement Raymond, le policier qui avait emmené Courgette au foyer, qui propose à Camille et Courgette de les accueillir chez lui.

accueillir chez iui.

LIEN DE VISIONNAGE disponible du 15 au 31 décembre.



3ème trimestre

BILLY ELLIOT

de Stephen Daldry

GRANDE-BRETAGNE - 2000 - COULEUR - 1450 VERSION FRANÇAISE ET VERSION ORIGINALE SOUS-TITRÉE FRANÇAIS

Billy Elliot, 11 ans, vit dans le comté de Durham, au nord-est de l'Angleterre. Ayant perdu sa mère, il vit avec son frère Tony, leur père et leur grand-mère maternelle dans un quartier pauvre. Tony et le père font la grève avec d'autres mineurs réclamant un meilleur salaire. Après l'école, Billy doit suivre des cours de boxe mais un jour il assiste à un cours de danse classique donné au gymnase. Fasciné, il s'essaye à la discipline. Billy commence à suivre en secret les cours de danse jusqu'à ce que son père le surprenne et s'énerve, honteux que son fils se passionne pour une activité si peu virile.

PRÉVISIONNEMENT SUIVI D'UNE ANIMATION Quimper ➤ mercredi 17 janvier : 9h30-12h30 Brest ➤ mercredi 17 janvier :14h-17h Les lieux seront communiqués ultérieurement.

ÉCOLE ET CINÉMA

Initié depuis plusieurs années, le dispositif **Ecole et cinéma** propose de faire découvrir aux élèves de l'école primaire des œuvres cinématographiques de qualité, films du patrimoine et films contemporains. Il s'agit de donner toute sa place à l'éducation artistique et culturelle, de façon à ce que les élèves puissent entrer en contact avec les artistes et les œuvres, fréquenter les institutions culturelles et poursuivre la construction de leur parcours culturel. Tout enseignant inscrit à Ecole et cinéma s'engage:

- à emmener ses élèves voir les 3 films obligatoires du programme en salle,
- à conduire dans sa classe une action pédagogique autour des films.

Ressources

Pour préparer et travailler en classe autour des films, *Les Enfants de cinéma* ont développé la plateforme en ligne **NANOUK** qui accompagne le dispositif *École et cinéma* des cycles 2 & 3 : > http://nanouk-ec.com

Un padlet regroupant des fiches élèves et des fiches enseignants pour chaque film : https://padlet.com/joellemehat29/gvv21dondnsb9syi
Site des dispositifs d'éducation au cinéma : www.transmettrelecinema.com

Site de Gros Plan : www.gros-plan.fr

Lien de visionnage

Il est possible de visionner les films en streaming depuis la plateforme **Behive**. Environ une quinzaine de jours avant la programmation du film en salle, les enseignants recevront, via leur adresse académique, un lien leur permettant de visionner le film. Attention, le lien est limité dans le temps et strictement dédié à un usage privé. Il ne peut être utilisé en classe.

Inscriptions

Jusqu'au jeudi 22 septembre 2023

par le/la directeur.trice à partir de l'application **ADAGE**

Le calendrier des projections est fixé en début d'année directement avec la salle associée.

Le prix des places est de 2,50 € par élève pour chaque projection. Réglement à réception des factures.

Adultes accompagnateurs:

Cycles 2 et 3: 1 place gratuite pour 8 enfants.

<u>Prévisionnements</u>: inscription obligatoire pour chaque film auprès de Gros Plan - helene.martin@gros-plan.fr

En cas de participation insuffisante aux prévisionnements, nous nous réservons la possibilité d'annuler la projection.



Coordinatrices départementales :

Association Gros Plan - Hélène Martin 38 rue des Réguaires . 29000 Quimper Tél. 06 60 59 13 48 - helene.martin@gros-plan.fr DSDEN 29 - Joëlle Méhat

Conseillère pédagogique départementale arts visuels 1 Bd du Finistère . CS 45 033 . 29558 QUIMPER CEDEX 9 Tél. : 02 98 98 70 24 - joelle.mehat@ac-rennes.fr