



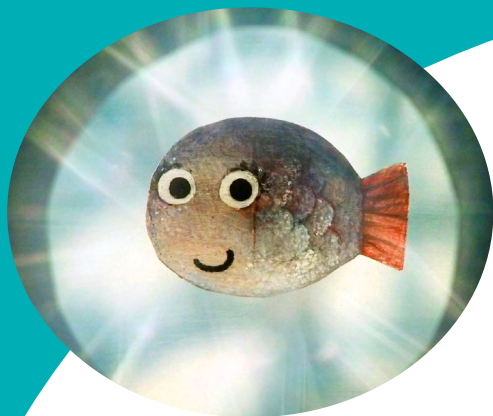
Timiocke

FICHES RÉCRÉATIVES

www.lesfilmsdupreau.com

SOUVIENS-TOI DES FILMS !

En t'aidant des résumés, retrouve de quel court-métrage viennent chacun de ces personnages.



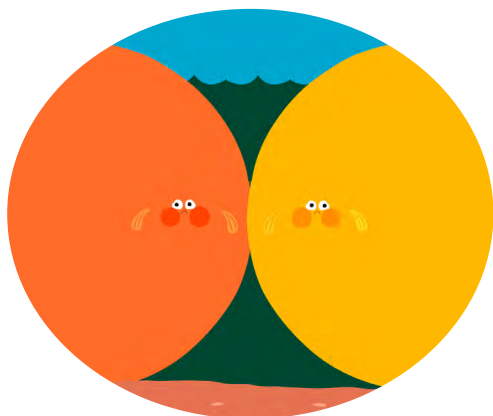
« Maintenant, nous sommes amies pour la vie » dit Zaki l'araignée à Ummi, la petite hippopotame qui vient de la sauver des eaux. Mais Ummi n'est pas sûre qu'elle soit vraiment l'amie dont elle a rêvé...

UMMI ET ZAKI



Timioche, un petit poisson toujours en retard, adore inventer des excuses, souvent plus grosses que lui ! Jusqu'au jour où une mésaventure lui arrive vraiment...

TIMIOCHE



Après s'être fait attraper par un vieux pêcheur, un petit poisson reprend vie grâce à une fillette qui croit en lui.

PETIT POISSON



L'océan est rempli de poissons menaçants et le petit poisson-ballon se gonfle, se gonfle pour paraître plus grand, plus fort et ne pas se laisser intimider.

POISSON-BALLON

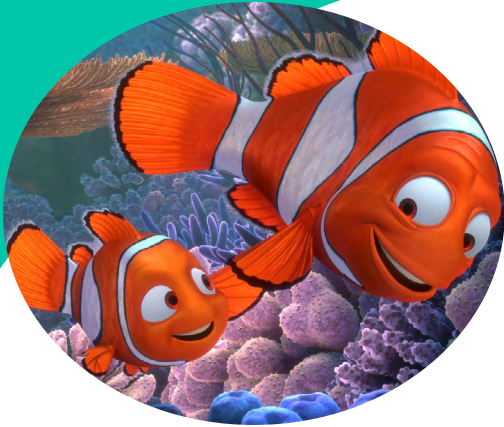
MEMORY SOUS L'EAU

Imprime cette page sur un papier un peu épais, puis découpe en suivant les pointillés.
Retourne ensuite toutes les cartes sur la table et essaye de reformer les paires.



LES POISSONS FONT LEUR CINÉMA

Les poissons sont de véritables stars du grand écran, on en retrouve dans de nombreux films.
En reconnais-tu certains ? Entoure-les !



LE MONDE DE NEMO

Andrew STANTON et Lee UNKRICH
2003 © The Walt Disney Company France



LE MONDE DE DORY

Andrew STANTON et Angus MACLANE
2016 © The Walt Disney Company France



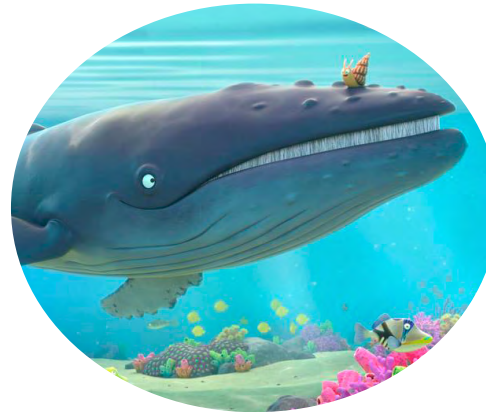
PONYO SUR LA FALAISE

Hayao MIYAZAKI
2008 © Studio Ghibli



LE POISSON ARC-EN-CIEL

Farkhondeh TORABI
1998 © Kanoon/Les Films du Préau

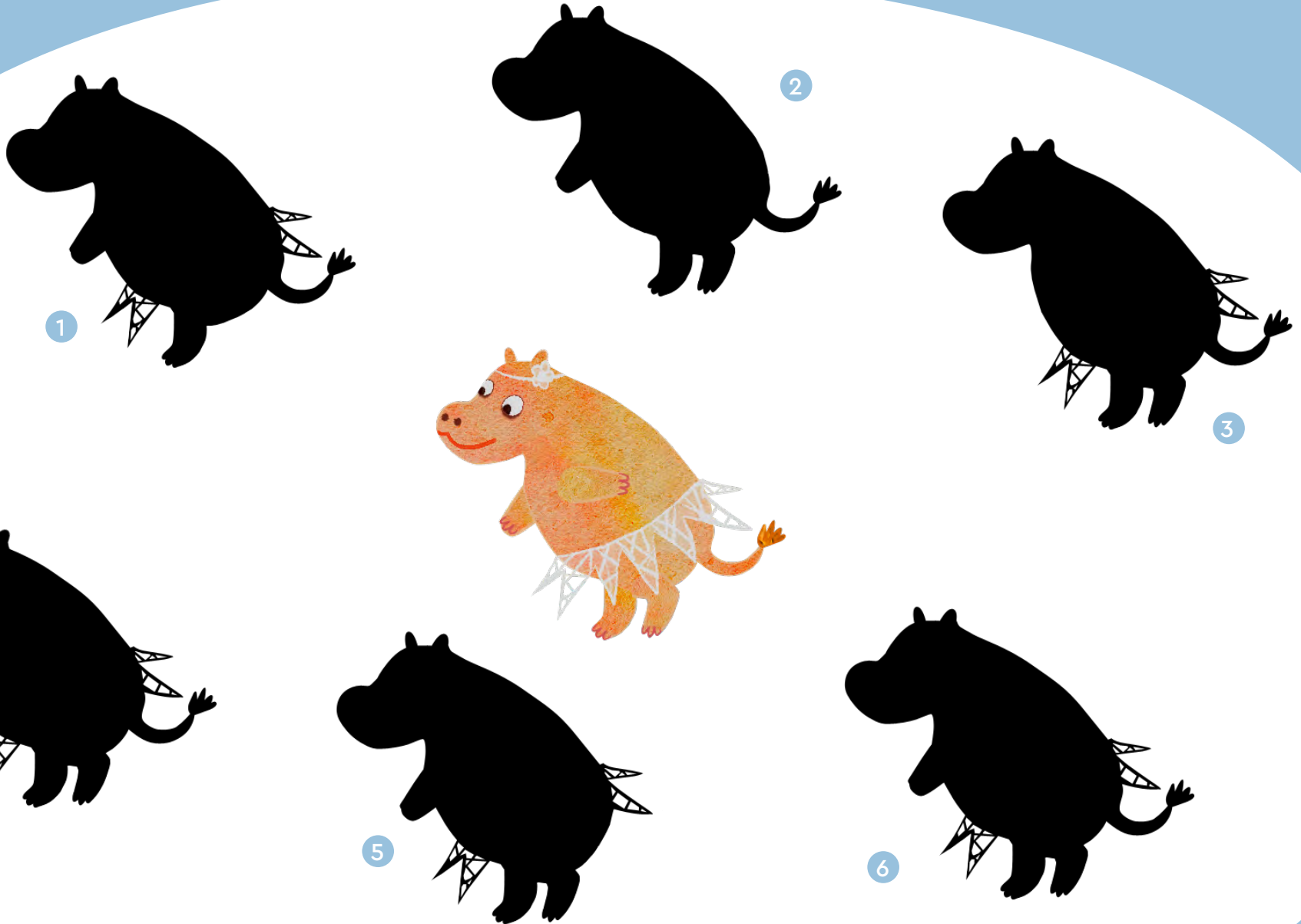


LA BALEINE ET L'ESCARGOTE

Max LANG et Daniel SNADDON
2019 © Magic Light Pictures

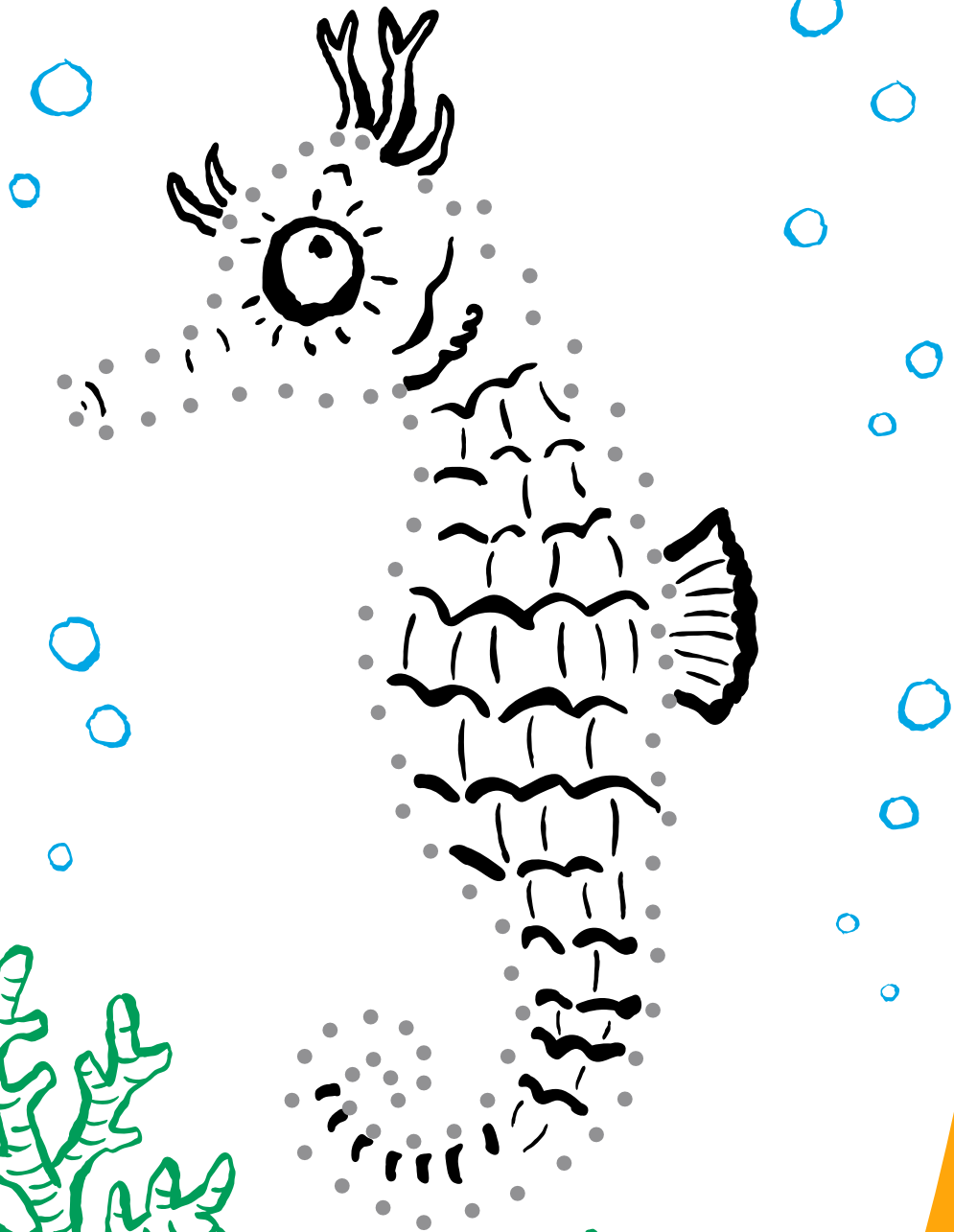
LE JEU DES OMBRES

Retrouve l'ombre de l'hippopotame.



POINT PAR POINT...

Relie les points pour dessiner l'hippocampe puis colorie-le.



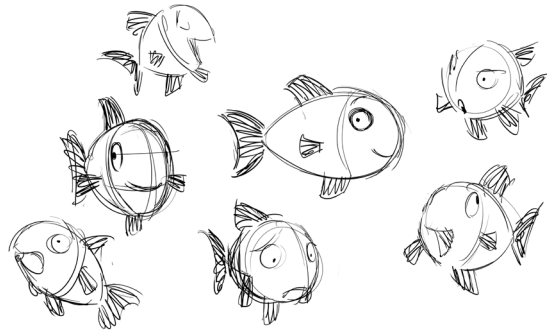
DU LIVRE AU FILM : PASSER DU DESSIN À LA 3D

Magic Light Pictures est un studio de production qui adapte au cinéma les albums de Julia Donaldson et Axel Scheffler, duo incontournable de la littérature jeunesse. Ce sont leurs histoires, leurs personnages, leurs illustrations dont on s'inspire pour réaliser les films.

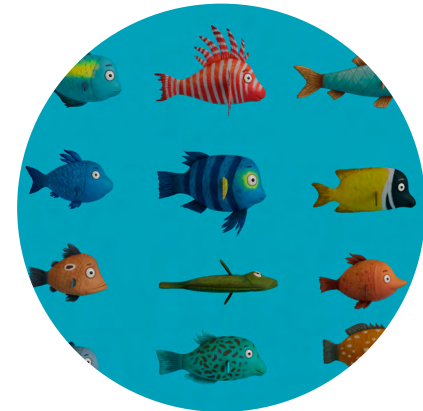
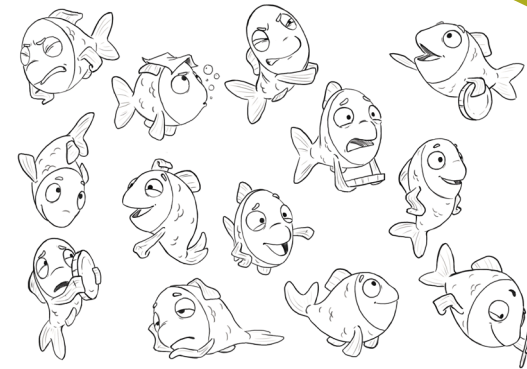
Mais alors quel est le processus de création des films, pour passer de dessins à leur modélisation en 3D ?



Illustrations d'Axel Scheffler

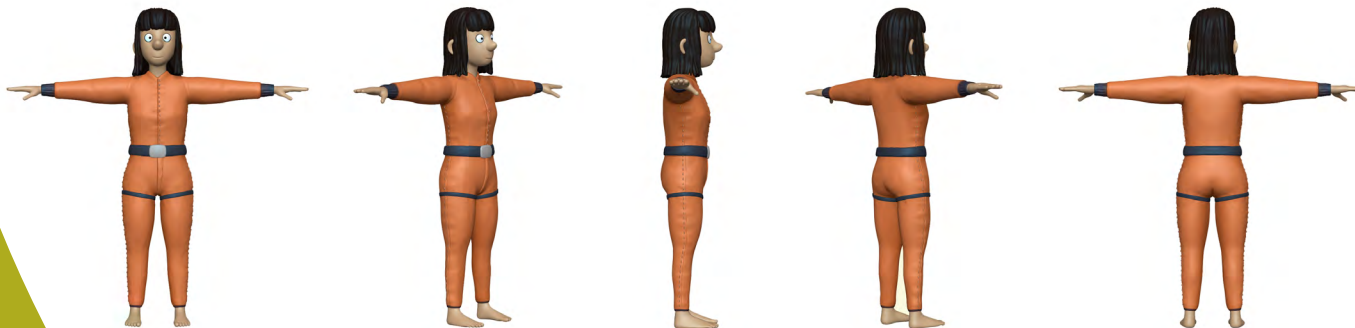
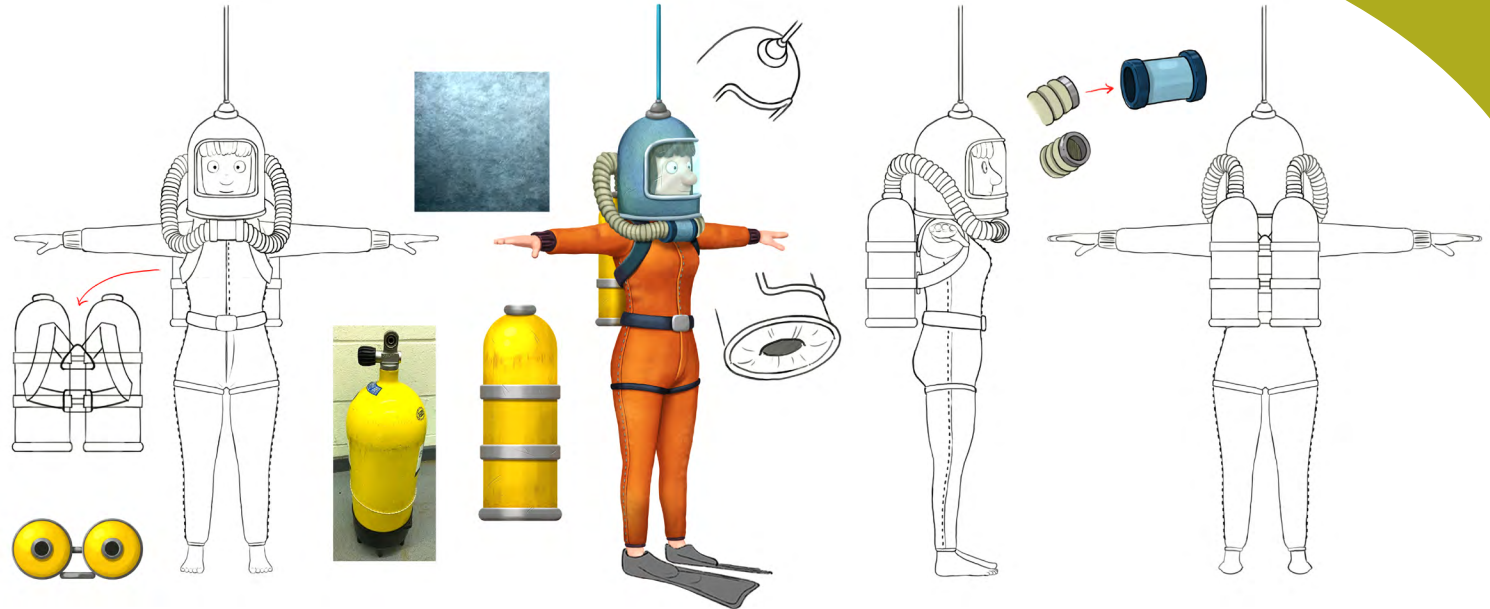


Croquis préparatoires du film



Grâce à des logiciels informatiques, on modélise les personnages et les éléments du décor en 3 dimensions (3D).

DU LIVRE AU FILM : PASSER DU DESSIN À LA 3D



La plongeuse en 3D

Et voilà le travail !
Maintenant, aux animateurs de jouer
pour insérer et
faire bouger
ce personnage
dans le décor.

LABYRINTHE

Timioche est toujours en retard à l'école. Aide-le à retrouver son chemin.



IN ENGLISH PLEASE !

Ces activités sont proposées pour les jeunes spectateurs ayant vu la version originale du programme en anglais, mais peuvent aussi être utilisées pour travailler l'anglais avec les enfants.

QUESTION TIME

What animal is Tiddler?



A fish



A seahorse



A jellyfish



What are the colors of these anemones?



GREEN



BLUE



ORANGE



RED



PINK



This anemone is and

This anemone is and

How many fish can you count in the classroom?



There are fish in the classroom.

WHAT DO YOU SEE?

Cut the tags and place the right name in the right box.



MERMAID
SIRÈNE

TREASURE
TRÉSOR

SHARK
REQUIN








FISH
POISSON



FIND AND COUNT

How many can you find? Cross each one off as you count them. Write the number in the box.
Once you are done, read the name of each fish out loud!

Illustrations of various sea creatures are scattered across the page for counting. Below the illustrations, there are seven categories with empty circles for writing the count:

						
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Fish	Lobster	Jellyfish	Hermit crab	Ray	Tiddler !	Starfish

PROTÉGER LES FONDS MARINS ET SES HABITANTS

L'océan, la plage, les coraux et les animaux marins qui y vivent constituent un écosystème fragile que nous devons protéger et vous pouvez y contribuer !

VOICI LES TROIS RÈGLES D'OR :

1

- Dans l'eau, on laisse tranquille les poissons et les coraux ! On peut les abîmer et les casser en les touchant avec nos doigts ou en marchant dessus... Alors on les touche seulement avec les yeux.

2

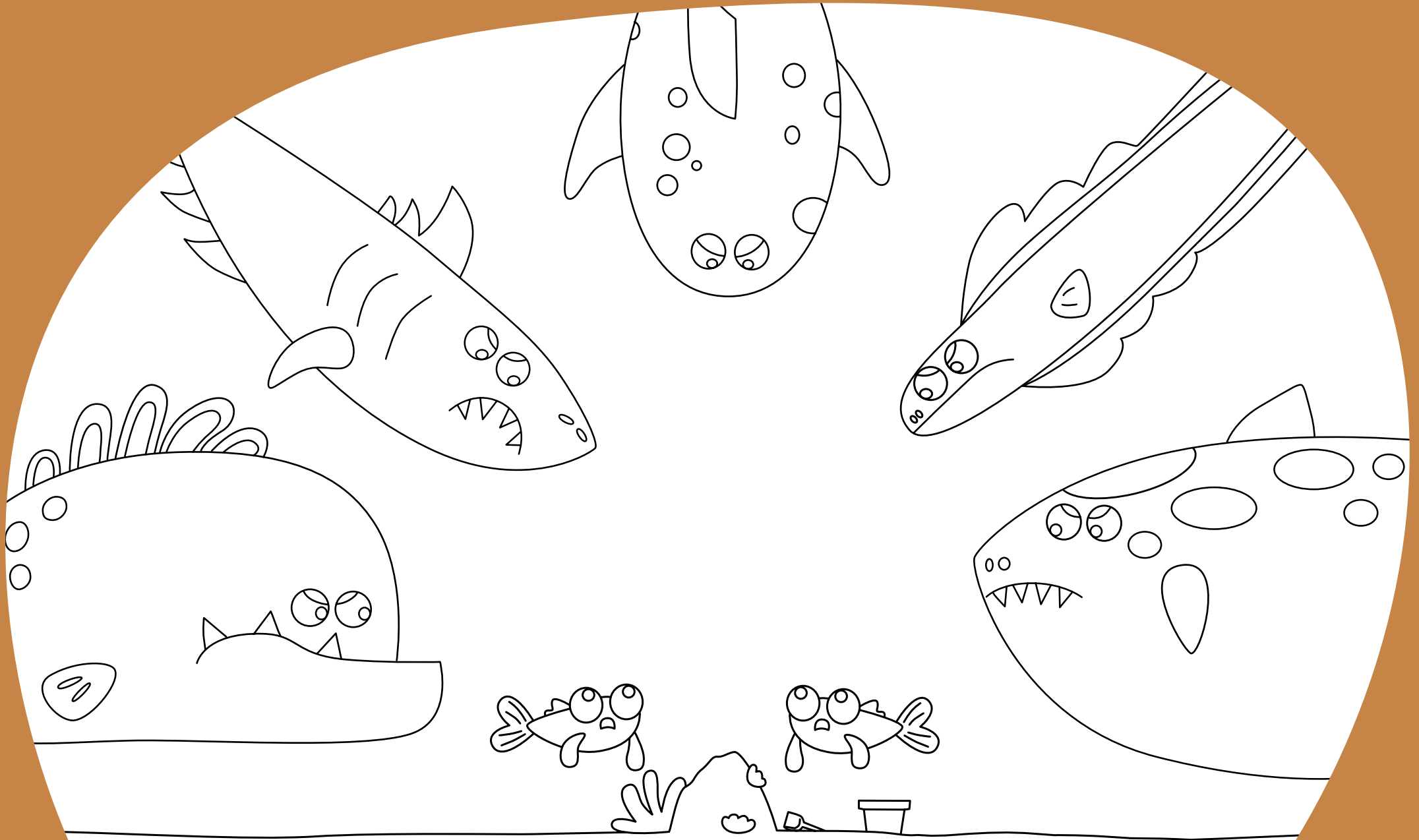
- Sur le sable, on laisse les galets et les coquillages là où ils sont car pour de nombreux crabes et autres petites bêtes, ce sont leurs maisons ! On peut les utiliser pour décorer notre château de sable, mais on les laisse ensuite sur la plage.

3

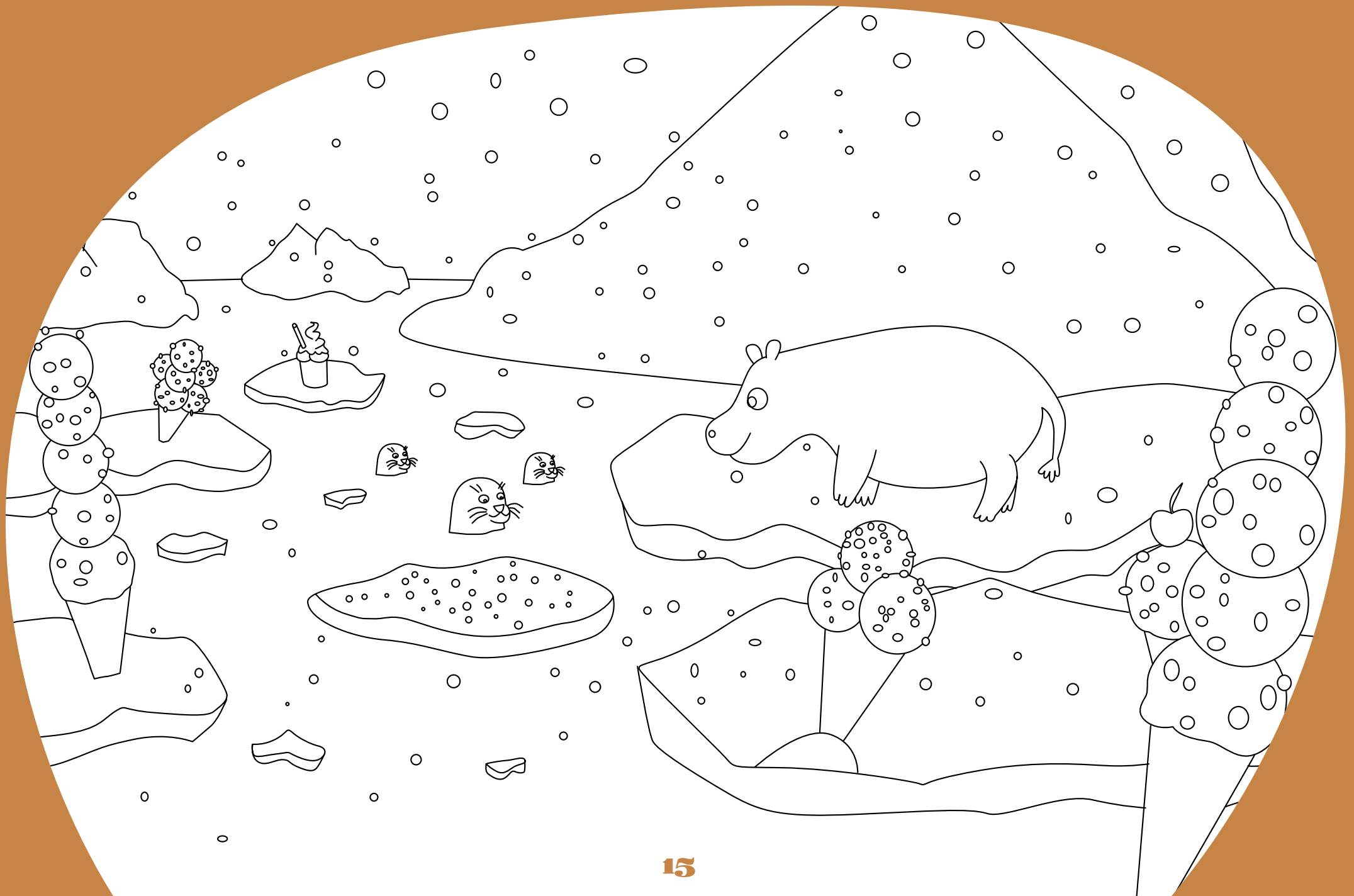
- Sur la plage comme dans l'eau, on reprend avec soi ses déchets avant de s'en aller. Des poissons, tortues, dauphins et oiseaux pourraient les manger voire pire, se blesser ! Alors on ne laisse rien traîner derrière soi.



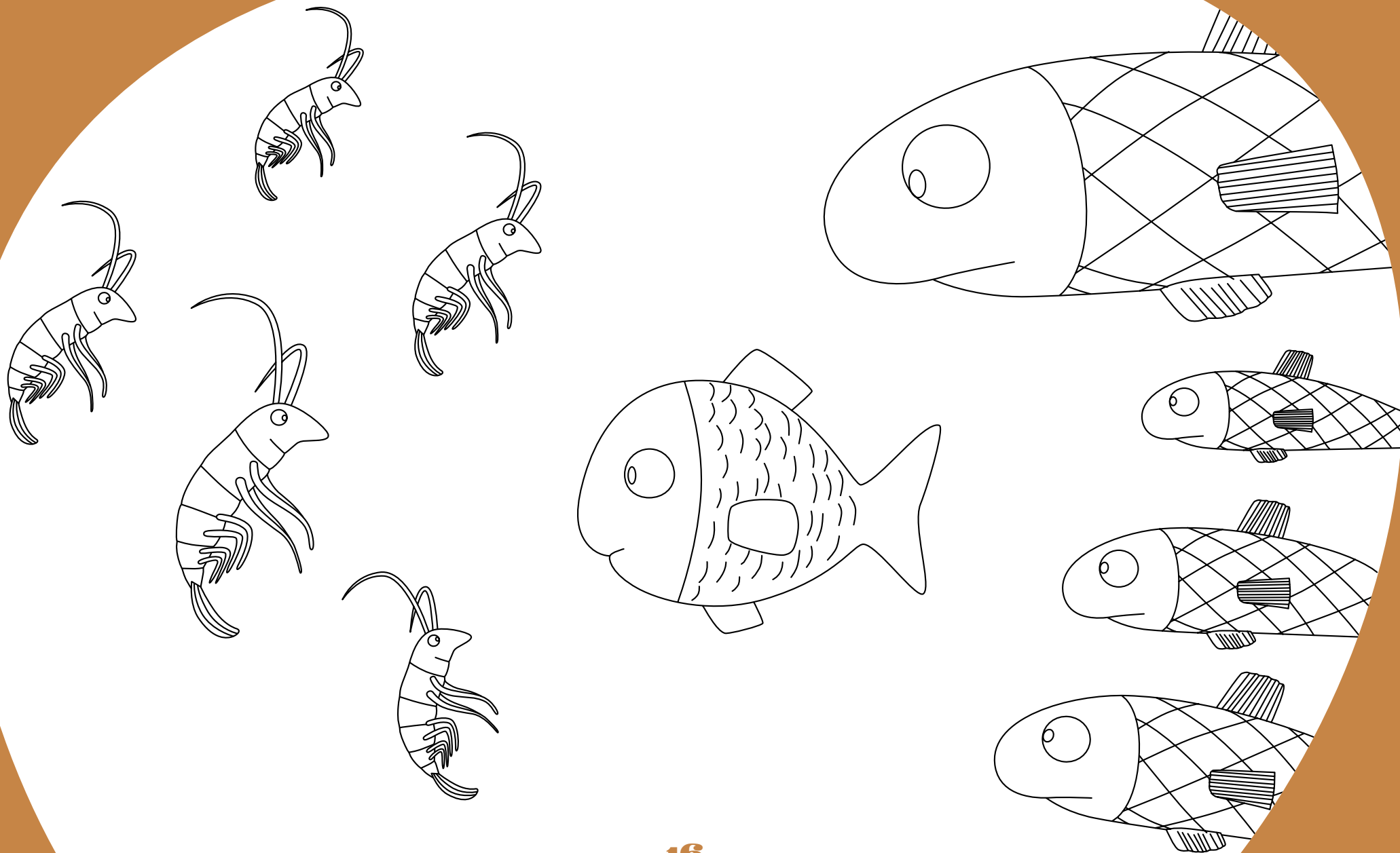
COLORIAGES



COLORIAGES



COLORIAGES



LE COIN DES ENSEIGNANTS



FICHES D'ACTIVITÉS CYCLE I



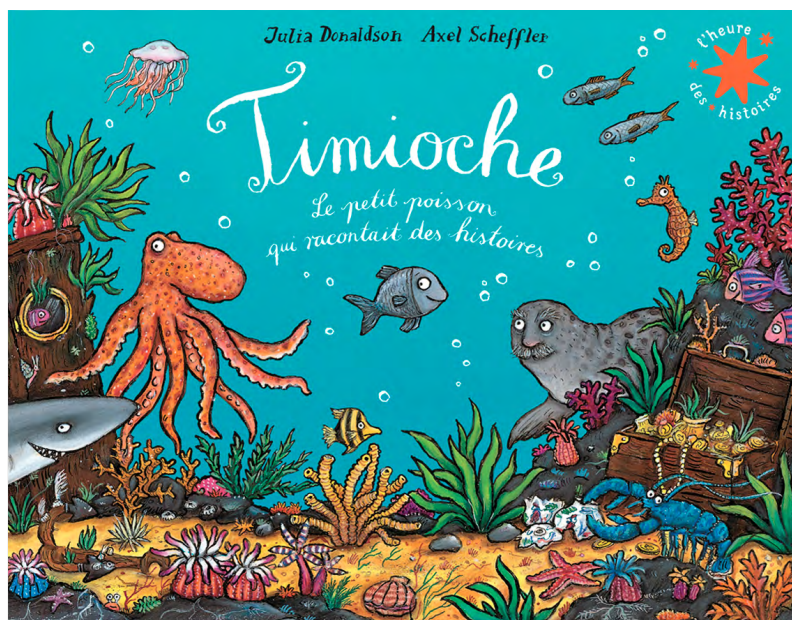
Proposées par



Rédigées par Isabelle BILY,
professeure des écoles au Lycée
français André-Malraux à Rabat, Maroc.

Retrouvez d'autres fiches pédagogiques sur les albums de Julia Donaldson et Axel Scheffler : cercle-enseignement.com

DU LIVRE AU FILM

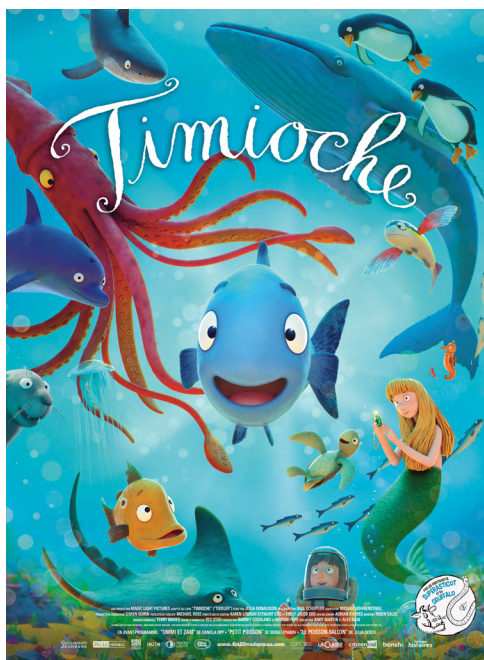


LE LIVRE

Timioche, petit poisson toujours en retard, adore inventer des excuses, souvent plus grosses que lui ! Jusqu'au jour où une mésaventure lui arrive vraiment...

Un album sur les petits mensonges et l'art de raconter des histoires, par les créateurs de Gruffalo.

Disponible aux éditions Gallimard Jeunesse, au format album ou en version de poche dans la collection L'heure des histoires (n° 49).



LE FILM

Titre original : Tiddler

Genre : Animation 3D

Nationalité : Grande-Bretagne, 2024

Réalisation : Andy Martin et Alex Bain

Production : Magic Light Pictures

Musique originale : Terry Davies

Studio d'animation : Red Star

Distribution : Les Films du Préau

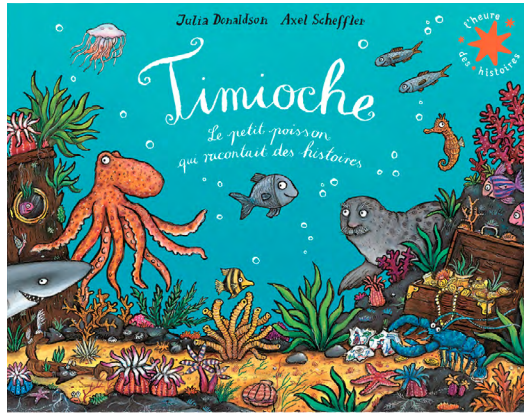
[Consulter le dossier de presse](#)

ACTIVITÉ N° 1

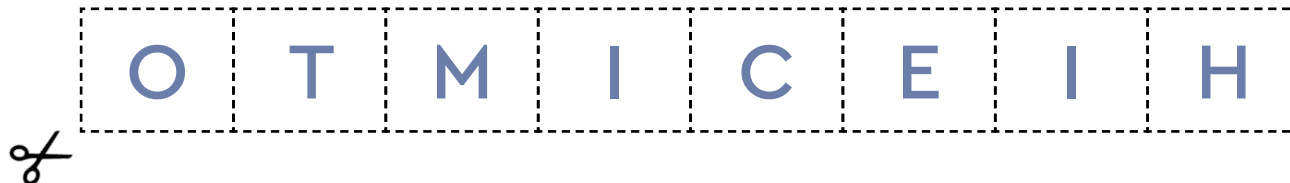
Petite et
moyenne sections

RECONSTITUER LE TITRE DE L'ALBUM ET DU FILM

Consigne : découpe et colle les lettres pour reconstituer le titre de l'album et du film.
Tu peux t'aider des modèles !

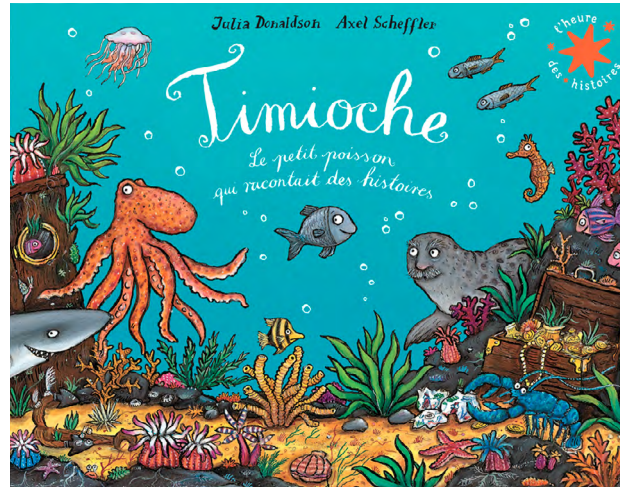


--	--	--	--	--	--	--	--



ÉCRIRE LE TITRE ET LE SOUS-TITRE DU LIVRE

Consigne : recopie le titre et sous-titre du livre en écriture cursive.



Timioche

Le petit poisson qui racontait des histoires

.....

.....

.....

ACTIVITÉ N° 2

Moyenne
section

RECONNAÎTRE UN MOT

Consigne : relie le nom de l'animal à son image.
Regarde bien le modèle !



MÉDUSE



HIPPOCAMPE



PIEUVRE



DAUPHIN



RAIE

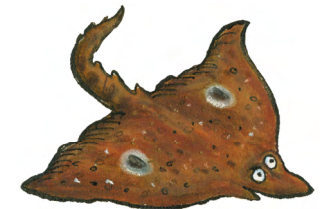
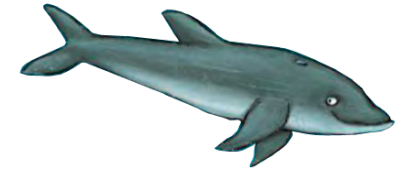
RAIE

MÉDUSE

DAUPHIN

PIEUVRE

HIPPOCAMPE



ACTIVITÉ N° 2

Grande
section

MOTS CROISÉS

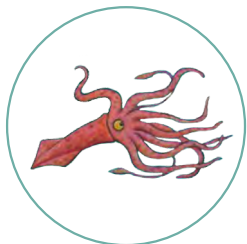
Consigne : complète la grille de mots croisés avec les mots de l'histoire,
en t'aidant des illustrations.



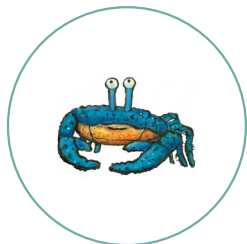
RAIE



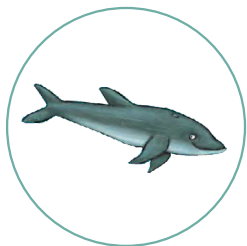
PHOQUE



CALAMAR



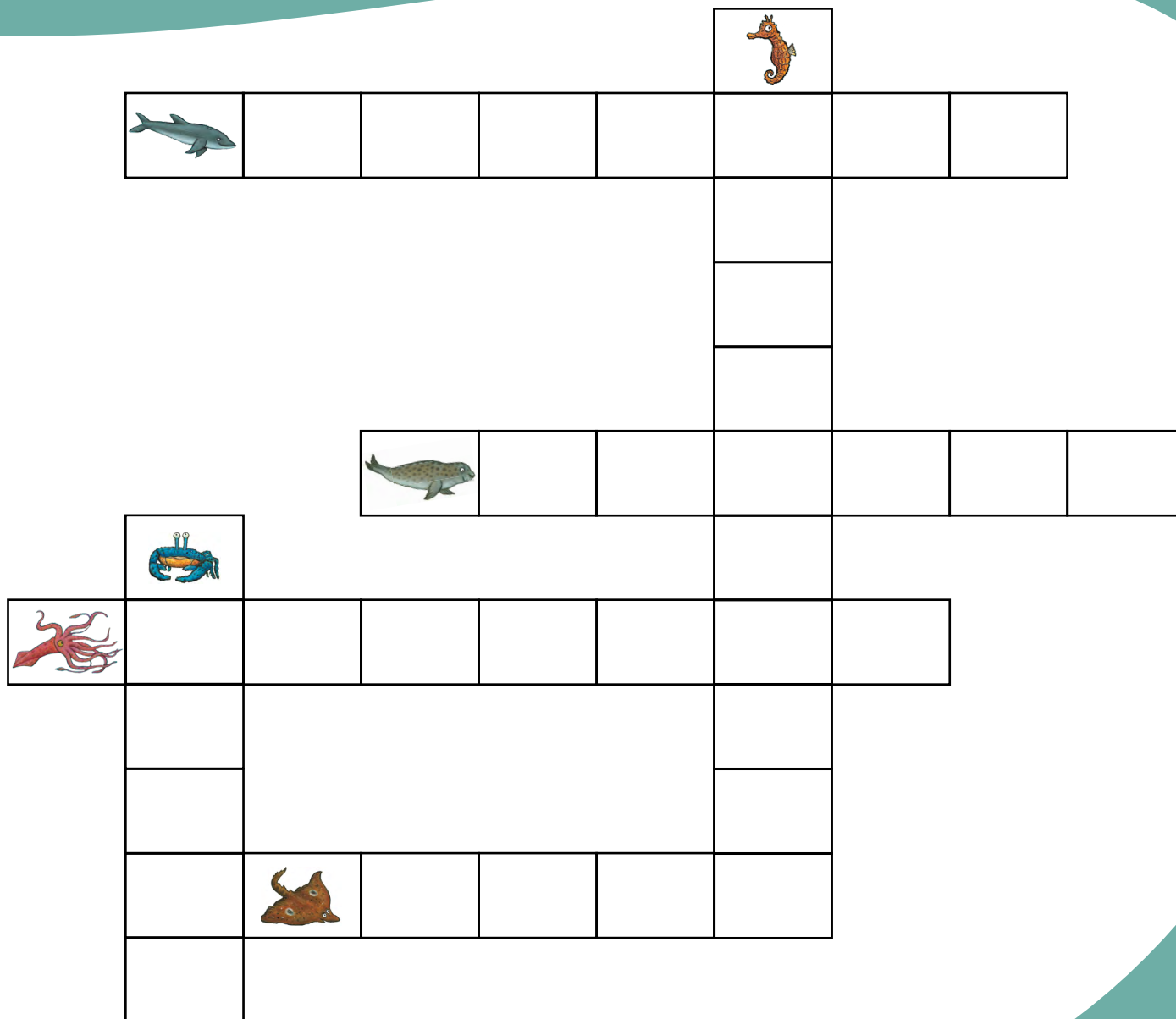
CRABE



DAUPHIN



HIPPOCAMPE

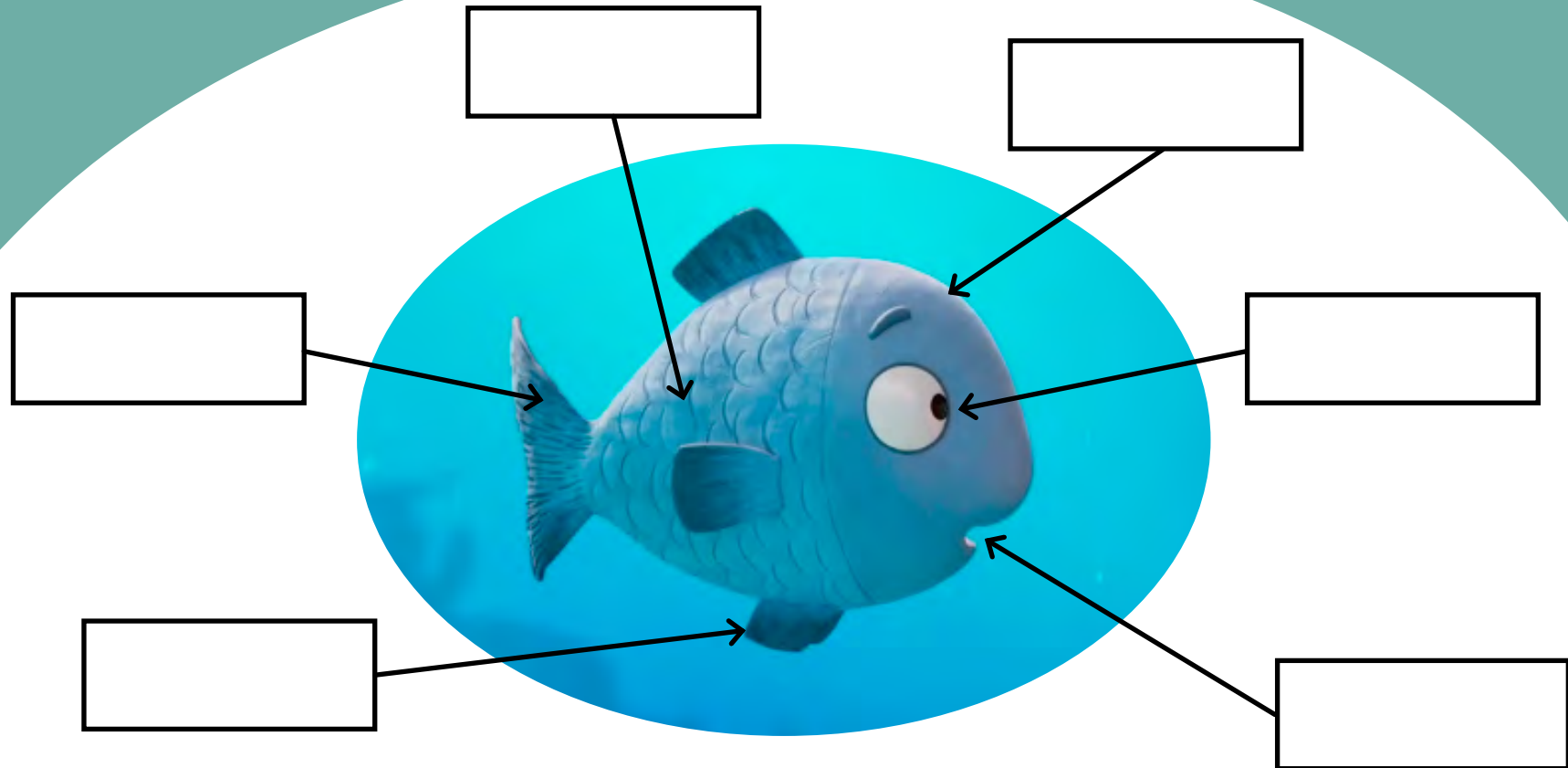


ACTIVITÉ N° 3

Petite et moyenne
sections

DÉCOUVRIR LE MONDE DU VIVANT

Consigne : découpe les noms des différentes parties du corps de Timioche le petit poisson
et place-les au bon endroit.



TÊTE	BOUCHE	NAGEOIRE
ÉCAILLES	ŒIL	QUEUE

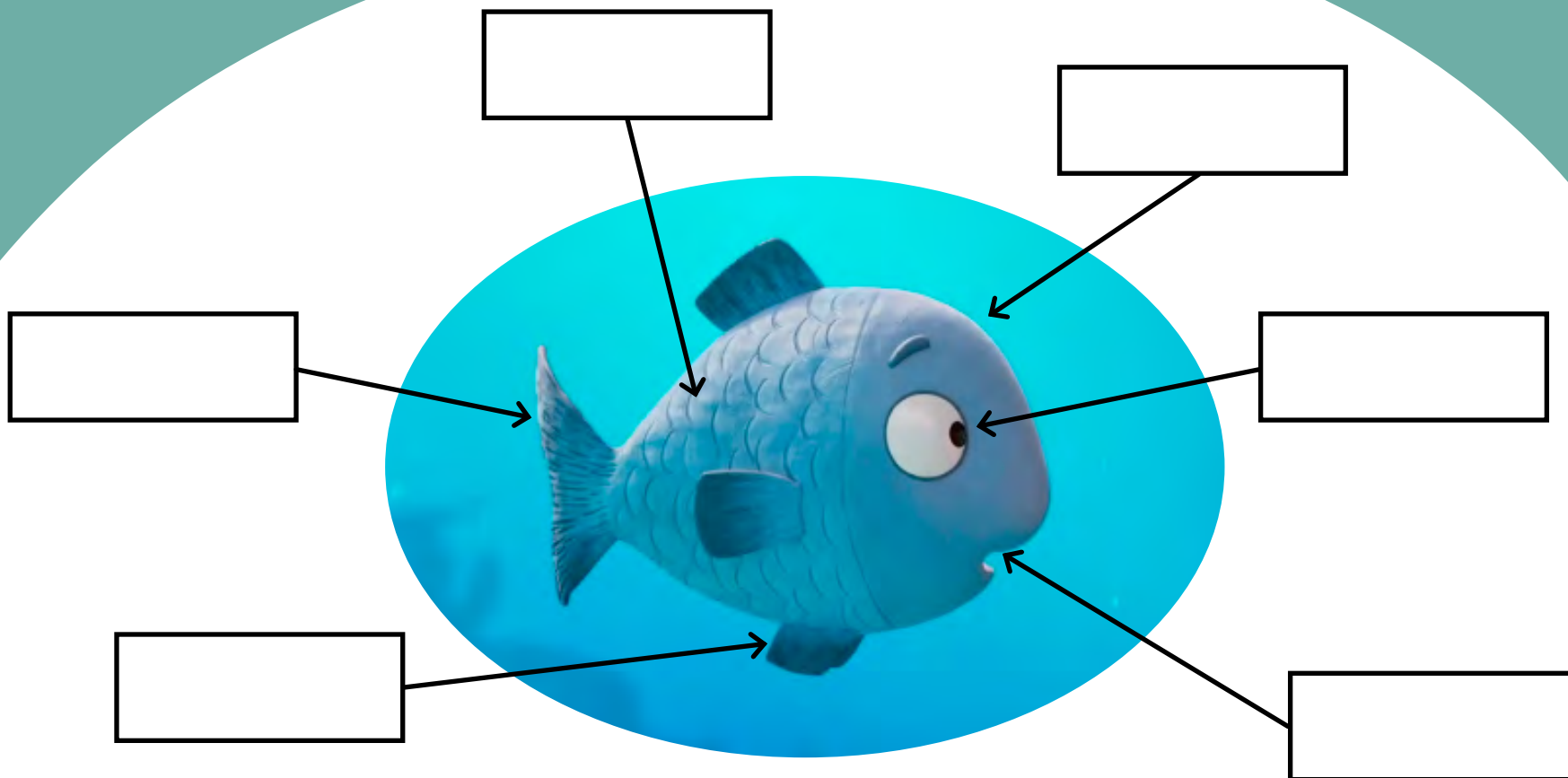


ACTIVITÉ N° 3

Grande
section

DÉCOUVRIR LE MONDE DU VIVANT

Consigne : écris au bon endroit le nom des différentes parties du corps de Timioche le petit poisson.



TÊTE	BOUCHE	NAGEOIRE
ÉCAILLES	ŒIL	QUEUE

ACTIVITÉ N° 4

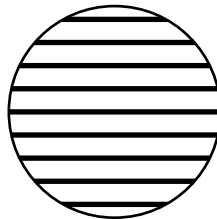
Petite et moyenne
sections

GRAPHISME

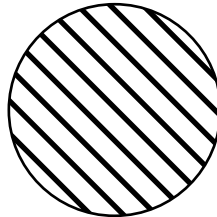
Consigne : complète le dessin de Timioche, en traçant les rayures de ses nageoires et les écailles de son corps. Pour t'aider, regarde bien le modèle des traits horizontaux, des traits obliques et des ponts. Ensuite, tu peux le colorier.



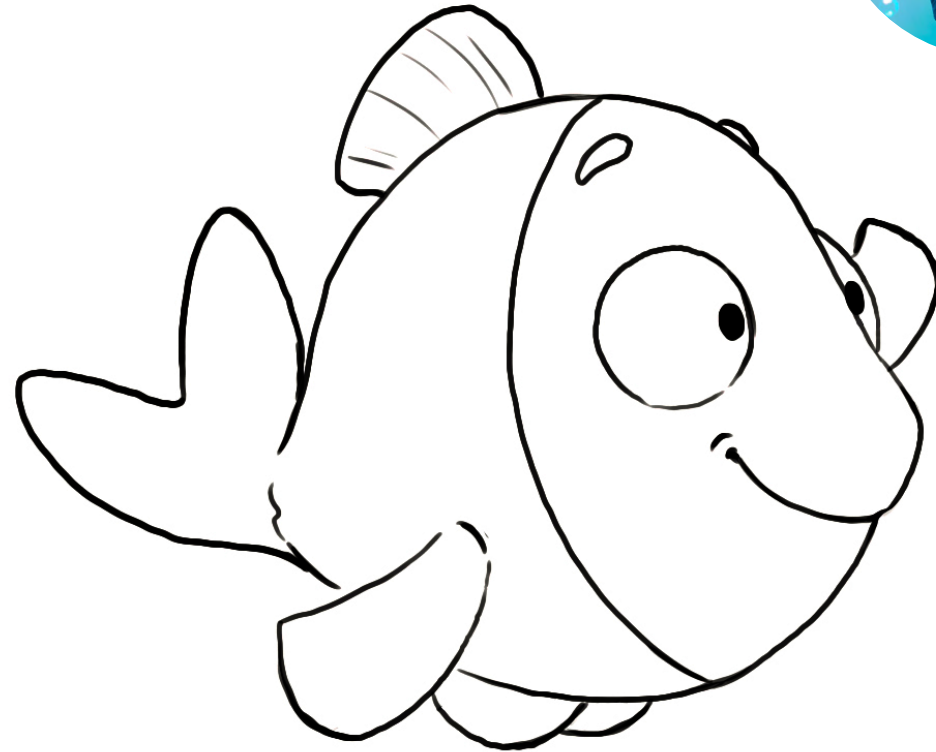
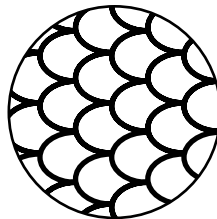
TRAITS
HORIZONTAUX



TRAITS
OBLIQUES



PONTS



ACTIVITÉ N° 4

Grande
section

GRAPHISME

Consigne : regarde bien cette image de Timioche. À ton tour, dessine dans le cadre le petit poisson.
N'oublie pas de dessiner son œil, sa bouche, ses écailles, sa nageoire dorsale,
sa nageoire ventrale, sa nageoire latérale et sa nageoire caudale. Ensuite, colorie-le.



ACTIVITÉ N° 5

Petite et moyenne
sections

SE REPÉRER DANS LE TEMPS : CHRONOLOGIE DE L'HISTOIRE

Consigne : en te faisant aider par un adulte, découpe et colle les images des animaux qui ont raconté l'histoire de Timioche, depuis la baleine jusqu'à Grand-mère Saint-Pierre.



1

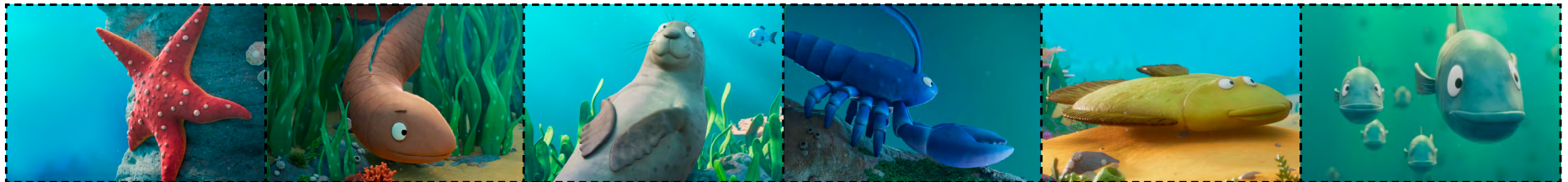
2

3

4

5

6



SE REPÉRER DANS LE TEMPS : CHRONOLOGIE DE L'HISTOIRE

- Consigne : 1. Découpe et colle les images des animaux qui ont raconté l'histoire de Timioche, depuis la baleine jusqu'à Grand-mère Saint-Pierre.
2. Découpe et colle sous chaque image le nom de l'animal qui a raconté l'histoire de Timioche. Aide-toi du modèle.



1

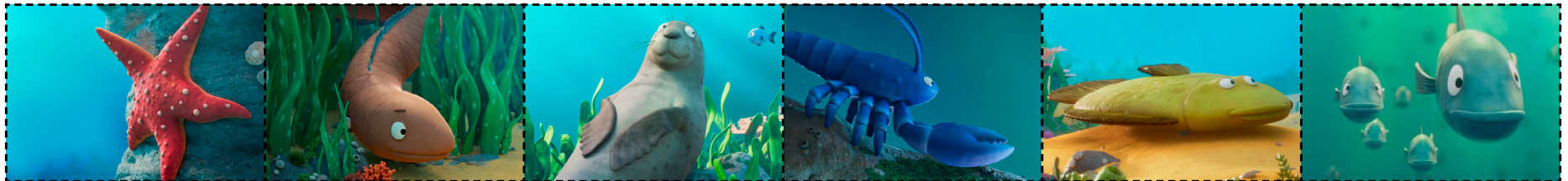
2

3

4

5

6



ÉTOILE

ANGUILLE

PHOQUE

HOMARD

CARRELET

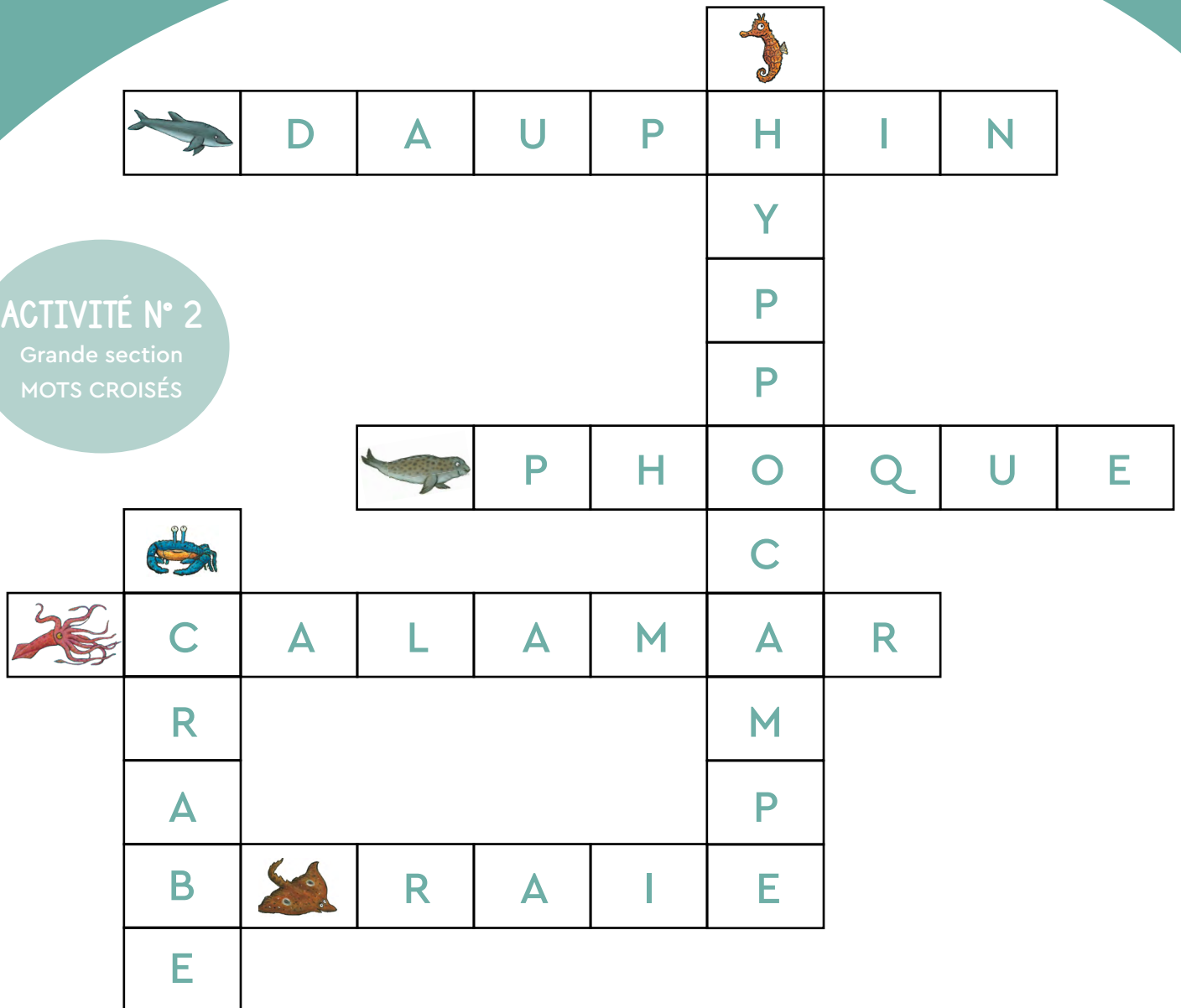
HARENG



SOLUTIONS

ACTIVITÉ N° 2

Grande section
MOTS CROISÉS



HARENG

ANGUILLE

HOMARD

PHOQUE

ÉTOILE

CARRELET

1

2

3

4

5

6

ACTIVITÉ N° 5

Petite, moyenne et grande section
SE REPÉRER DANS LE TEMPS :
CHRONOLOGIE DE L'HISTOIRE